

Perspectiva de estudiantes universitarios durante el confinamiento 2021, aspecto emocional

Perspective about the experiences of university students during the confinement of 2021, emotional aspect

DINORAH ARELY ESCUDERO CAMPOS • TERESA DE JESÚS POMPOSA LUNA DOMÍNGUEZ • NATALIA ITZEL LENDECHY VELÁZQUEZ

Dinorah Arely Escudero Campos. Universidad Veracruzana, México. Es docente de posgrado en la Maestría en Investigación en Psicología Aplicada a la Educación del Instituto de Psicología y Educación, así como de nivel licenciatura Sistema de Enseñanza Abierta en Pedagogía. Realiza actividades de investigación en los cuerpos académicos UV-CA-97 “Estudios Educativos de Sistemas Abierto y a Distancia” y UV-CA-343 “Comportamiento Humano”. Realiza actividades de distribución social del conocimiento a través de presentación de ponencias, conferencias nacionales e internacionales, publicación de artículos y capítulos de libros. Correo electrónico: descudero@uv.mx. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0373-511X>.

Teresa de Jesús Pomposa Luna Domínguez. Universidad Veracruzana, México. Es docente en la Licenciatura en Pedagogía. Entre sus publicaciones recientes se encuentran “La formación de habilidades de investigación adquiridas en programas de doctorado: un estudio de caso”, “Master of Research in Psychology applied to education: research projects. Generation 2017-2019” y “La investigación en los posgrados de calidad en psicología”. Ha presentado ponencias en eventos académicos nacionales e internacionales. Correo electrónico: tluna@uv.mx. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1266-3728>.

Resumen

Este artículo es parte de una investigación realizada con 93 estudiantes de la carrera de Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) de la Universidad Veracruzana (UV), del estado de Veracruz, México. La investigación explora cuatro áreas: salud física y emocional, académica y administrativa; en este artículo solo se presentan los resultados del área emocional. El objetivo fue identificar cómo vivieron los estudiantes universitarios el confinamiento derivado del COVID-19 en el aspecto emocional. La investigación se desarrolló con un enfoque cuantitativo, de corte transversal, de tipo exploratoria y descriptiva, con una muestra no probabilística, elegida por conveniencia, siguiendo determinados criterios de inclusión. La información se obtuvo a través de un instrumento (cuestionario) con preguntas abiertas y cerradas aplicado a través de Google Forms y distribuido por medios electrónicos, principalmente celular, ya que más del 51.64% de los estudiantes son de otras localidades fuera de Xalapa e incluso de otros estados. Los resultados muestran que en primer lugar aparece la ansiedad en los estudiantes, seguido de insomnio, irritabilidad, nerviosismo, depresión, miedo, y otros síntomas en menor porcentaje, como apatía, ira, sensación de ahogo, pánico y sudoración. Cabe mencionar que la mayoría de los estudiantes manifestaron presentar varias de estas emociones.

Palabras clave: Depresión, emociones, estudiantes, perspectiva.

Abstract

This article is part of an investigation carried out with 93 students of the bachelor's degree in Pedagogy of the Open Teaching System (SEA) of the Universidad Veracruzana (UV), in the State of Veracruz, Mexico. The re-

Natalia Itzel Lendechy Velázquez. Universidad Veracruzana, México. Es docente en los programas educativos de Administración, Contaduría y Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta. Líder del cuerpo académico "Sistemas de Educación Abiertos y a Distancia" UV-CA-97, del programa educativo Pedagogía (SEA). Cuenta con Perfil PRO-DEP. Es coordinadora de la academia del área de Desarrollo Pedagógico y Servicio a la Comunidad y coordinadora de movilidad e internacionalización del programa educativo de pedagogía. Participa en la dirección de tesis, autora de artículos, capítulos de libros y ponencias de impacto nacional e internacional. Correo electrónico: ilendechy@uv.mx. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1672-9061>.

search explores four areas: physical and emotional health, academic and administrative; in this article we only show the results of the emotional area. The objective is to identify how students experienced the emotional aspect during the confinement from COVID-19. The research was developed with a quantitative approach, cross-sectional, exploratory and descriptive, with a non-probabilistic sample chosen for convenience following certain inclusion criteria. The information was obtained through an instrument (questionnaire) with open-ended and closed questions applied through Google Forms and distributed by electronic means, mainly cellphones since more than 51.64% of the students are from places outside of Xalapa and even from other states. The results show that anxiety appears first in students, followed by insomnia, irritability, nervousness, depression, fear, and other symptoms in a lower percentage, such as apathy, anger, feeling of suffocation, panic and sweating. It is worth mentioning that most of the students manifested presenting several of these emotions.

Keywords: Depression, emotions, students, perspective.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo es parte de una investigación realizada con estudiantes universitarios de la Facultad de Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) de la Universidad Veracruzana (UV), con el fin de identificar las vivencias de los estudiantes de este sistema educativo sobre sus emociones, durante el confinamiento derivado de la COVID-19, para poder dar atención a los casos que lo requieren y de esta manera contribuir en su formación integral, ya que la salud es indispensable para el proceso de aprendizaje y las emociones forman parte esencial de esta. Una vez que se decidió suspender clases presenciales a causa de la pandemia por la COVID-19 los alumnos del SEA tuvieron que hacer uso de las tecnologías que tenían a su alcance y, como se describe más adelante, un gran porcentaje de estudiantes son de diferentes lugares e incluso de pueblos y rancherías donde los dispositivos electrónicos y las redes de internet son escasas y de poco alcance. Los profesores establecieron comunicación con sus estudiantes y diseñaron estrategias de trabajo virtual para continuar con la labor de formación profesional. En este estudio se revisan los conceptos relacionados con la emoción y los enfoques perceptivo y cognitivo que la estudian.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El surgimiento de la pandemia por la COVID-19 marcó la vida de todas las personas, de alguna u otra manera, tanto en los aspectos laboral, académico, personal, emocional, económico y de salud, por mencionar algunos. El impacto en el mundo fue catastrófico, según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), Gómez et al. (2020) mencionan que las medidas de autoaislamiento, cuarentena y distanciamiento social han provocado efectos directos en la oferta y en la demanda,

suspensión de actividades productivas y mayor desempleo, así también recesión mundial en educación, comercio, turismo, transporte, manufactura y recursos naturales. En educación pareciera no haber una estrategia clara en cuanto a cómo abordar las afecciones en este ámbito (Miguel, 2020). “Las instituciones se han visto en la obligación de continuar con la formación de los estudiantes por medio del uso de las tecnologías, impactando seriamente en el desarrollo educativo y socioemocional de los estudiantes” (Cobo-Rendón, 2020, p. 3). Por otra parte, la salud emocional de la población se vio afectada; “un estudio sobre epidemias y pandemias pasadas señala que las personas frente a este tipo de situaciones pueden experimentar incertidumbre, miedo a la muerte, sentimientos de soledad, tristeza e irritabilidad” (Velavan, 2020, citado en Cobo-Rendón 2020, p. 3).

Objetivo

El objetivo del proyecto fue identificar cómo vivieron el confinamiento derivado del COVID-19 los estudiantes de Pedagogía SEA en los aspectos de salud física y emocional, académico y administrativo. En este artículo se presentan algunas consideraciones sobre la salud mental de 93 estudiantes universitarios durante la pandemia por COVID-19.

Pregunta de investigación

¿Cómo viven el confinamiento derivado del COVID- 19 los estudiantes de Pedagogía SEA en el aspecto emocional?

MARCO CONTEXTUAL

La investigación se desarrolló en la carrera de Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta de la Universidad Veracruzana, cuya misión es:

El Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) de la Universidad Veracruzana es una institución que tiene como finalidad la formación de profesionistas competentes a nivel de licenciatura, posgrado y educación continua a través de modalidades educativas alternativas de calidad (presencial, abierta, a distancia y virtual), propiciando el aprendizaje permanente y autogestivo en los estudiantes, de esta manera, se contribuye a la integración de los sujetos con los valores necesarios para la convivencia, la vida democrática y el desarrollo sostenible en un marco de justicia de los derechos humanos [UV, 2022, párr. 5].

El SEA ofrece las carreras de Administración, Contaduría, Derecho, Pedagogía y Sociología, realiza sus actividades en sesiones educativas de interacción grupal que se desarrollan los fines de semana en las instalaciones universitarias de las Facultades en las zonas donde se encuentran (Coatzacoalcos, Nogales, Orizaba, Poza Rica, Veracruz y Xalapa) (UV, 2022). La carrera de Pedagogía-Xalapa tiene sus instalaciones en el Campus Arco Sur, Paseo No. 112, Nuevo Xalapa.

MARCO CONCEPTUAL

El término “emoción” tiene diferentes acepciones, la Real Academia Española (RAE, 2021) lo define como la “alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática”. Sin embargo, en el ámbito de la psicología, Mayor (1988, citado en Belli, 2009) menciona que “no hay una definición de emoción comúnmente aceptada y la historia de las emociones debe verse siempre en el contexto de los cambios ocurridos en la psicología como disciplina general” (p. 17); por otra parte, Chóliz (2005) afirma que “cualquier proceso psicológico conlleva una experiencia emocional de mayor o menor intensidad y de diferente cualidad” (p. 3) y la define como “una experiencia afectiva en cierta medida agradable o desagradable, que supone una cualidad fenomenológica característica y que compromete tres sistemas de respuesta: cognitivo-subjetivo, conductual-expresivo y fisiológico-adaptativo” (p. 4). El confinamiento por la COVID-19 al que nos vimos obligados es una situación emocional desagradable que en el caso de los estudiantes comprometió a los tres sistemas de respuesta. Además, de acuerdo con Piqueras et al. (2009), las emociones humanas como el miedo, la tristeza y el enojo, son reacciones adaptativas ante las diferentes situaciones, y pueden constituir un riesgo para contraer enfermedades físicas y mentales.

En relación con las emociones, existen enfoques para concebirlas; en el enfoque perceptual James propone que “los cambios corporales siguen directamente la percepción del hecho, y que nuestra *sensación* [*feeling*] de esos mismos cambios mientras ocurren es la emoción” (James, 1884, pp. 189-190, citado en Melamed, 2016, p. 16). Melamed (2016) menciona que frente a una amenaza de peligro aparecen cambios corporales inmediatamente, percibir dichos cambios conductuales y biológicos es por lo que sentimos miedo.

La tesis fundamental del enfoque perceptivo respecto a las emociones dice que ante ciertos estímulos hay cambios corporales y las emociones son sensaciones de estos (Melamed, 2016).

Las emociones son respuestas necesarias a situaciones imprevistas, para lo que las personas no tenemos un patrón habitual de conducta. El enfoque cognitivo propone que la emoción es derivada de un juicio normativo acerca de una situación, sin embargo, el objeto de una emoción no puede ser solo un hecho, no es suficiente un evento para producir una emoción, la emoción involucra una evaluación personal del significado del suceso (Solomon, 1976, p. 187, citado en Melamed, 2016). Un cambio en el juicio produce un cambio en la emoción, por lo que las emociones son juicios que hacemos (Melamed, 2016), el juicio es un elemento para que se presente la emoción. La actividad cognitiva es ineludible para toda emoción (Melamed, 2016).

En la actividad cognitiva, Lazarus (1991, citado en Melamed, 2016) identifica dos modos de valorar: uno automático que es inconsciente y otro consciente e intencional. La mayoría de las valoraciones de los adultos comprende una combinación de ambos:

Mientras el enfoque perceptivo defiende que las emociones deben ser caracterizadas como sensaciones (de cambios corporales, o estados internos en general), el enfoque cognitivo hace hincapié en el componente valorativo (y activo) de las emociones [Melamed, 2016, pp. 23, 24].

Por lo tanto la dicotomía percepción/cognición se puede equiparar con procesos pasivos (percepción de entradas sensoriales) contra procesos activos (cognitivos) (Melamed, 2016).

La observación no es un evento pasivo, los psicólogos de la Gestalt señalan que varía con base en el entrenamiento del observador, resultando en percepciones distintas.

MARCO EMPÍRICO

Derivado del confinamiento se ha desarrollado una gran cantidad de investigaciones en el mundo respecto al virus SARS-CoV-2, sobre el aislamiento social y sus efectos en la población en diferentes ámbitos. Se presentan algunas de estas investigaciones relacionadas con el confinamiento y sus consecuencias en la salud emocional de estudiantes, que servirán de referente para este artículo.

Uno de ellos es el de Bennasar et al. (2021), quienes llevaron a cabo una investigación cualitativa con catorce estudiantes de entre 18 y 29 años de licenciatura de Educación Física en la República Dominicana, el objetivo fue identificar las emociones de los estudiantes en situación de confinamiento. Utilizaron un instrumento con preguntas cerradas con cuatro opciones de respuesta. Encontraron que los estudiantes tenían poco interés en las tareas académicas asignadas, el estrés aumentó de manera significativa ante las tareas de los profesores, por lo que algunos no tenían el deseo de estudiar, ellos intentaron regular sus emociones. Muchos presentaron dificultades económicas y/o familiares, también presentaron dificultades para expresar sus sentimientos y preocupaciones, lo que trajo como consecuencia falta de concentración para realizar las tareas, poca motivación para aprender, conllevándolos a ser personas agresivas y depresivas.

En estudios realizados se ha encontrado que después de que las personas experimentan un momento de crisis llegan a generar vivencias traumáticas que se manifiestan en emociones negativas como ansiedad, depresión, miedo, tristeza, desesperanza y comportamientos de abuso de alcohol u otras drogas (Rodríguez-Cruz y Rodríguez-Hernández, 2021).

Las investigaciones muestran que en epidemias y pandemias pasadas las personas frente a este tipo de situaciones pueden experimentar incertidumbre, miedo a la muerte, sentimientos de soledad, tristeza e irritabilidad (Velavan y Meyer, citados en Cobo-Rendón et al., 2020), y la pandemia ha obligado, tanto a los profesores como a los estudiantes, a adaptarse a una educación virtual, lo que implica un cambio en las estrategias de enseñanza-aprendizaje (Lovón y Cisneros, 2020) y de adaptación a la nueva forma de educación.

Un estudio documental realizado por investigadores de la Universidad de San Sebastián, Chile, reportó entre sus hallazgos incrementos en síntomas de depresión, ansiedad, estrés postraumático, ideación suicida y problemas de sueño (Cobo-Rendón et al., 2020). Otro estudio realizado en la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH) reporta estrés académico derivado de la pandemia por la COVID-19 en los estudiantes. Aplicaron la *escala de afrontamiento del estrés académico* (A-CEA) y el cuestionario *Percepción del estrés académico* en estudiantes universitarios. Asociado a la COVID-19 también se aprecia aumento de la ansiedad y disminución de la motivación y del rendimiento académico (González, 2020).

En relación con la salud mental en estudiantes universitarios expuestos a la COVID-19, Cao, Fang, Hou, Han y Dong (citados en Cobo-Rendón 2020, p. 3) describen “situaciones económicas, así como los retrasos en las actividades académicas que fueron identificados como factores de riesgo para el desarrollo de la ansiedad”.

Investigaciones realizadas por Odriozola-González, Planchuelo-Gómez, Irurtia y García (2020) y Maia y Dias (2020) (ambos citados en Cobo-Rendón, 2020) encontraron que los síntomas que se han identificado en mayor medida han sido el incremento de la depresión, estrés y ansiedad. Por otra parte, Tang, Hu, Hu, Jin, Wang y Xie en el 2020 (citados en Cobo-Rendón, 2020) mencionan que, en estudiantes chinos, además de la presencia de síntomas depresivos y estrés postraumático, han identificado sentimientos de miedo extremos y dificultades en la duración del sueño. Por otra parte, Kaparounaki, Patsali, Mousa, Papadopoulou, Papadopoulou y Fountoulakis (2020, citados en Cobo-Rendón, 2020) investigaron con estudiantes griegos un aumento en pensamientos suicidas, encontrándose niveles significativamente más altos de ansiedad, depresión y estrés, en comparación con los estudiantes en épocas normales anteriores. Una investigación realizada por Tamayo et al. (2020) en una universidad de Perú sobre los trastornos de las emociones a consecuencia de la COVID-19 encontraron que el 85% de los estudiantes presentó problemas de sueño, 83% sentimientos depresivos, pesimismo y de desesperanza, 48% de universitarios presentó ataques de angustia y ansiedad, y 46% presentó sentimientos de inseguridad, seguido por el 34% que manifestó sentimientos de agresividad e incluso un universitario que refirió presentar ideas suicidas a consecuencia de la COVID-19 y el confinamiento.

Como se aprecia, no son muy diferentes los resultados de estudios realizados en diferentes partes del mundo que muestran emociones negativas en los estudiantes universitarios.

MÉTODO

Generalidades

Tomando en cuenta los aspectos éticos de toda investigación para la obtención de información, se respetó el anonimato de los participantes, con lo que se cubren los aspectos de confidencialidad, informándoles a los sujetos participantes que sus respuestas serían tratadas de manera confidencial y anónima.

Metodología

La investigación se desarrolló de manera transversal exploratoria y descriptiva con un enfoque cuantitativo. La muestra fue no-probabilística, por conveniencia, con los siguientes criterios de inclusión y considerando que las clases eran en línea: estudiantes de la carrera de Pedagogía Xalapa del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) de la Universidad Veracruzana, que estuvieran inscritos en el semestre.

Población

La investigación se desarrolló con 93 estudiantes de Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) que estuvieran matriculados en el periodo escolar agosto 2020-febrero 2021, de los cuales 62 eran del sexo femenino, 13 del masculino y 18 dejaron la pregunta sin contestar (ver Tabla 1). El rango de edad fluctuó entre 18 y 57 años, con una media de 25 años. En ese tiempo cursaban los semestres 1°, 2°, 3°, 5°, 6°, 7° y 8°; 34.4% eran del 5o. semestre, 22.6% del 7o. y 17.2% del 1er. semestre.

Tabla 1
Sexo

Categorías	Conteo	Porcentaje
Masculino	62	66.67
Femenino	13	13.98
NA	18	19.35
Total	93	100

El 96% de los estudiantes eran del estado de Veracruz, 48.39% originario de Xalapa, 9.68% de Veracruz, 6.45% de Coatepec, 3.23% de Jilotepec, 2.15% de Perote, 2.15% de Naolinco, 23.95% eran de otras partes del estado de Veracruz y 4% de otros estados: Puebla, CDMX y Oaxaca (ver Tabla 2).

Tabla 2
Lugar de origen

Categorías	Conteo	Porcentaje
Xalapa	45	48.39
Veracruz puerto	9	9.68
Coatepec	6	6.45
Jilotepec	3	3.23
Perote	2	2.15
Naolinco	2	2.15
De otras partes del estado de Veracruz	22	23.95
Ciudad de México	1	1
Oaxaca	1	1
Puebla	2	2
Total	93	100

El 78.49% de los estudiantes estudian y trabajan, 21.51% únicamente estudian (ver Tabla 3).

Tabla 3

Actividad de los estudiantes

Variable Trabajas a la par que estudias		
Categorías	Conteo	Porcentaje
No	20	21.51
Sí	73	78.49
NA	0	0
Total	93	100

Instrumento

El cuestionario se integró por: 1. Aspectos físicos, 2. Aspectos emocionales 3. Aspectos Académicos y 4. Administrativo, además de los datos generales. En este trabajo solo se expone el aspecto emocional.

A los estudiantes se les indicó que marcaran las respuestas que consideraban estar presentando en ese momento, por lo que podían marcar varias respuestas.

Recursos humanos

Seis académicos de Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta de la Universidad Veracruzana y un estudiante de dicha carrera.

Recursos materiales

- Programas informáticos: Excel, Word, *software* libre R, internet y cuestionario de Google Forms.
- Equipo: computadoras, celulares, memorias.

Procedimiento

- Paso 1. Se revisaron conferencias, investigaciones, *webinars*, comunicación personal y revisión de bibliografía para fundamentar el cuestionario; una vez elaborado el cuestionario fue enviado a expertos para su revisión y corrección; posteriormente se realizó la prueba piloto con un grupo pequeño de estudiantes, con la validez requerida se procedió a su aplicación por medios electrónicos Google Forms a la población.
- Paso 2. Se recopilaron los datos y se analizaron a través del *software* R y se describieron los resultados.

RESULTADOS

En la Tabla 4 se muestran los resultados de las emociones que presentaron los estudiantes derivado del confinamiento. En primer lugar se presentó ansiedad en el

72.04%, seguido de insomnio en 63.44%, en menor porcentaje la irritabilidad en 43.01%, de igual manera el nerviosismo en 41.94%; la depresión se presentó en 37.63%, en menor porcentaje el miedo, en 27.96%, la apatía en 20.43%, la ira en 17.2%, sensación de ahogo en 16.13%, y en menor porcentaje el pánico en 12.9% y finalmente la sudoración en 10.75%.

Tabla 4

Emociones que presentaron los estudiantes, derivado del confinamiento

Variable Síntomas psicológicos		
Categorías	Conteo	Porcentaje
Ha sentido ansiedad	67	72.04
Insomnio	59	63.44
Irritabilidad	40	43.01
Nerviosismo	39	41.94
Depresión	35	37.63
Miedo	26	27.96
Apatía	19	20.43
Ira	16	17.2
Sensación de ahogo	15	16.13
Pánico	12	12.9
Sudoración	10	10.75

Nota: Porcentajes de padecimientos expresadas por los estudiantes encuestados durante la pandemia por COVID-19.

Ya que los estudiantes marcaron más de una respuesta en la pregunta de las emociones presentadas durante el confinamiento, se encontró que el 20.43% presentó tres síntomas, el 16.13% dos síntomas, y otro 16.13% presentó un síntoma, 10.75%

Tabla 5

Cantidad de síntomas psicológicos presentada en la población encuestada

Síntomas psicológicos		
Categorías	Conteo	Porcentaje
3	19	20.43
1	15	16.13
2	15	16.13
4	10	10.75
5	9	9.68
6	6	6.45
7	6	6.45
0	5	5.38
9	4	4.3
8	2	2.15
10	1	1.08
11	1	1.08
NA	0	0.0
Total	93	100

presentó cuatro síntomas, 9.68% manifestó cinco síntomas, 6.45% presentó seis síntomas, otro 6.45% manifestó siete síntomas, 5.38% describió no manifestar síntomas, 4.3% expresaron sentir nueve síntomas, 2.15% ocho síntomas, 1.08% presentó diez síntomas y otro 1.08% once síntomas, como se puede observar en la Tabla 5.

Respecto a la pregunta si han asistido a terapia, 15.05% respondieron que asistieron a terapia psicológica particular, 2.15% respondieron que han asistido al Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitario (CEnDHIU) y 82.8% no respondieron (ver Tabla 6).

Tabla 6

Asistencia a terapia psicológica

Categorías	Variable Has asistido	
	Conteo	Porcentaje
CEnDHIU	2	2.15
Terapia psicológica particular	14	15.05
NA	77	82.8
Total	93	100

ANÁLISIS DE DATOS

Para diciembre del 2020 y enero del 2021 se observó que los estudiantes encuestados de la Facultad de Pedagogía del Sistema de Enseñanza Abierta reportaron emociones desagradables derivadas del confinamiento, como ansiedad, insomnio, irritabilidad, nerviosismo, depresión; en menor medida miedo, apatía, ira, sensación de ahogo, y en baja frecuencia pánico y sudoración. Cabe mencionar que los alumnos cursaban en línea sus materias, con la incertidumbre de la COVID-19 y sus consecuencias, una enfermedad causada por un virus que en esas fechas era desconocida y aún no se contaba con vacuna para tal virus. Se observó que la mayoría de los estudiantes expresaron padecer más de un síntoma. Por otra parte, muy pocos estudiantes reportaron asistir a terapia psicológica para tratar dichos síntomas y un porcentaje muy bajo asistió al Centro para el Desarrollo Humano e Integral de los Universitarios (CEnDHIU), lugar que presta sus servicios a la comunidad universitaria para atender problemas emocionales, entre otros más. Se debe tomar en cuenta que el CEnDHIU está ubicado en la ciudad de Xalapa, considerando que más de la mitad de los estudiantes son de comunidades alejadas de esta ciudad e incluso algunos son de otros estados. Para asistir a terapia los estudiantes tenían que salir de sus casas, arriesgando su salud. Hay que destacar que la presión de la escuela, la cantidad de tareas y la retroalimentación académica, que no era directa, fueron factores para que estos sentimientos desagradables se presentaran en porcentajes altos en los estudiantes encuestados. Las autoridades del Sistema de Enseñanza Abierta tomaron acciones e implementaron, en el año 2022, algunos módulos de atención psicológica en esta carrera.

CONCLUSIONES

Se cumplió el objetivo de identificar las emociones que vivieron los estudiantes de Pedagogía SEA durante el confinamiento derivado de la COVID-19. Estudios como el presente son fundamentales para comprender y remediar las consecuencias derivadas del confinamiento, pues fueron más de dos años de aislamiento social, laboral y académico que impactaron en la salud emocional de estudiantes como son los que participaron en esta investigación. Es conveniente establecer medidas remediales que contribuyan a mejorar la salud emocional de los estudiantes afectados por las consecuencias de la pandemia derivada de la COVID-19.

Los resultados encontrados en las diferentes investigaciones revisadas son similares a los resultados encontrados en este estudio en cuanto a las emociones negativas presentadas por las poblaciones estudiantiles, aunque varían los porcentajes. Entre los síntomas más altos en nuestro estudio destacan la ansiedad y el insomnio, lo cual coincide con el estudio realizado por Tamayo et al. (2020) con estudiantes peruanos en el que los problemas de sueño presentaban los porcentajes más altos, así como la depresión y la angustia, entre otros no menos importantes. Cabe destacar que en esta investigación con población de la Universidad Veracruzana no se encontraron estudiantes con pensamientos suicidas como en el estudio de Tamayo et al. (2020) o en el de Kaparounaki et al. (2020, citados en Cobo-Rendón, 2020) con estudiantes griegos, sin embargo, no se descarta la posibilidad de que algún estudiante que no haya sido encuestado presentara tal sentimiento, ya que una de las limitaciones fue que no todos los alumnos contestaron el cuestionario y a otros no se les pudo enviar. Por otra parte, esta investigación también tiene similitudes con las realizadas en el 2020 por Odriozola-González et al. y Maia y Días (citados en Cobo-Rendón, 2020), que encontraron incrementos en depresión, estrés y ansiedad. Esta investigación también coincide con la realizada por Tang et al. (2020, citados en Cobo-Rendón, 2020) con estudiantes chinos, en la que identificaron que tenían problemas con el sueño, además de la depresión y el estrés, al igual que en la de Kaparounaki et al. (2020, citados en Cobo-Rendón, 2020).

Las emociones son respuestas necesarias a situaciones imprevistas, para lo que las personas no tenemos un patrón habitual de conducta. De acuerdo con Melamed (2020), el enfoque cognitivo propone que la emoción es derivada de un juicio normativo acerca de una situación; los problemas emocionales son consecuencia del confinamiento y la incertidumbre de una pandemia que nadie esperaba y no estábamos preparados en ningún campo para enfrentarla. Los estudiantes universitarios de diferentes partes del mundo están sufriendo las consecuencias del confinamiento, aunque muchos no lo manifiestan; por lo que hace falta elaborar y difundir programas de ayuda a universitarios que presenten cuadros de ansiedad, problemas de sueño, irritabilidad y demás emociones negativas que afectan su desempeño académico y vida personal. La Universidad Veracruzana tiene algunos módulos de atención, sin embargo, no son suficientes para atender a una gran población de estudiantes con este tipo de problemáticas encontradas a consecuencia del confinamiento.

REFERENCIAS

- Belli, S. (2009). La construcción de una emoción y su relación con el lenguaje: revisión y discusión de un área importante de las ciencias sociales. *Revista Digital Theoria*, 18(2). <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/194/v/v18-2/03.pdf>
- Bennasar, M., Blanco, J., Gómez, J., y Vargas, J. (2021). Emociones mostradas por los estudiantes ante la situación del COVID-19. *Revista de Investigación Enlace Universitario*, 20(1), 124-137. <https://doi.org/10.33789/enlace.20.1.91>
- Chóliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional*. Departamento de Paidología, Universidad de Valencia. <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-de-la-republica/psicologia-y-educacion/choliz-psicologia-de-la-emocion-el-proceso-emocional/20244814>
- Cobo-Rendón, R., Vega-Valenzuela, A., y García-Álvarez, D. (2020). Consideraciones institucionales sobre la salud mental en estudiantes universitarios durante la pandemia de Covid-19. *Revista CienciAmérica*, 9(2). <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.322>
- Gómez, M., Martín, A., y Ravest, A. (2020). *El impacto de la crisis sanitaria del COVID-19 en los mercados laborales latinoamericanos*. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45864/4/S2000495_es.pdf
- González, L. (2020). Estrés académico en estudiantes universitarios asociados a la pandemia por COVID-19. *Espacio I+D, Innovación más Desarrollo*, 9(25). <https://doi.org/10.31644/IMASD.25.2020.a10>
- Lovón, M., y Cisneros, S. (2020). Repercusiones de las clases virtuales en los estudiantes universitarios en el contexto de la cuarentena por COVID-19: el caso de la PUCP. *Propósitos y Representaciones*, 8(esp. 3). <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2020.v8nSPE3.588>
- Melamed, A. F. (2016). Las teorías de las emociones y su relación con la cognición: un análisis desde la filosofía de la mente. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy*, (49), 13-38 <https://www.redalyc.org/pdf/185/18551075001.pdf>
- Miguel, J. A. (2020). La educación superior en tiempos de pandemia: una visión desde dentro del proceso formativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 50(esp.), 13-40. <https://rlee.iber.mx/index.php/rlee/article/view/95>
- Piqueras, J. A., Ramos, V., Martínez, A. E., y Oblitas, L. A. (2009). Emociones negativas y su impacto en la salud mental y física. *Suma Psicológica*, 16(2). 85-112. <https://www.redalyc.org/pdf/1342/134213131007.pdf>
- R Core Team (2022). R: *A language and environment for statistical computing*. R Foundation for Statistical Computing. URL <https://www.R-project.org/>
- RAE [Real Academia Española] (2021). *Emoción*. <https://dle.rae.es/emoci%C3%B3n>
- Rodríguez-Cruz, O., y Rodríguez-Hernández, G. (2021). La vida cotidiana y las emociones en los estudiantes de la UACM durante el confinamiento. *Argumentos. Estudios Críticos de la Sociedad*, 2(96), 89-104. <https://doi.org/10.24275/uamxoc-dcsh/argumentos/2021962-04>
- Tamayo, M., Miraval, Z., y Manzilla, P. (2020). Trastornos de las emociones a consecuencia del COVID-19 y el confinamiento en universitarios de las diferentes escuelas de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán. *Revista de Comunicación y Salud*, 10(2), 343-354. [https://doi.org/10.35669/rcys.2020.10\(2\).343-354](https://doi.org/10.35669/rcys.2020.10(2).343-354)
- UV [Universidad Veracruzana] (2022). *Sistema de enseñanza abierta*. <https://www.uv.mx/sea/presentacion/>

Cómo citar este artículo:

Escudero Campos, D. A., Luna Domínguez, T. d. J. P., y Lendechy Velázquez, N. I. (2022). Perspectiva de estudiantes universitarios durante el confinamiento 2021, aspecto emocional. *RECIE. Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 6, e1735. <https://doi.org/10.33010/recie.v6i0.1735>



Todos los contenidos de RECIE. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa* se publican bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional, y pueden ser usados gratuitamente para fines no comerciales, dando los créditos a los autores y a la revista, como lo establece la licencia.